

WYMAGANIA EDUKACYJNE JĘZYK FRANCUSKI KLASA 4

I. Ogólne zasady oceniania osiągnięć ucznia

1. Każdy uczeń jest oceniany za swoje osiągnięcia - wiedzę, umiejętności oraz postawę, np. aktywność czy kreatywność.
2. Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru minimum trzy oceny.
3. Za wykonywanie ćwiczeń na lekcjach i zadania domowe stawiane mogą być plusy, za niewykonane zadania - minusy. Cztery plusy - ocena bardzo dobra, trzy minusy - niedostateczna. Plusy są podsumowywane minimum 2 razy w semestrze i w przypadku ich liczby mniejszej niż 4 są wystawiane odpowiednio: 3 plusy - dobry, 2 plusy - dostateczny, 1 plus – dopuszczający. W przypadku braku plusów uczeń jest zobowiązany zaliczyć wyznaczoną partię materiału w formie kartkówki.
4. Uczeń ma obowiązek przystąpić do sprawdzianu. W przypadku nieobecności ucznia spowodowanej chorobą trwającą co najmniej 2 tygodnie, uczeń ma obowiązek napisania sprawdzianu w ciągu 2 tygodni od powrotu do szkoły po chorobie. Termin sprawdzianu ustalany jest przez nauczyciela w porozumieniu z uczniem. W przypadku absencji na pojedynczej lekcji lub 1-2 dniowej, w trakcie której przypada planowany termin pisania sprawdzianu, uczeń ma obowiązek napisać sprawdzian w pierwszym dniu obecności na lekcji języka francuskiego po planowanym sprawdzianie.
5. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną ze sprawdzianu w ciągu dwóch tygodni od dnia oddania poprawionych prac, w terminie ustalonym przez nauczyciela w porozumieniu z uczniem.
6. Krótkie sprawdziany (kartkówki) obejmują materiał z trzech ostatnich lekcji i nie muszą być zapowiedziane (chyba że nauczyciel poda szerszy zakres materiału).
7. Sprawdziany i kartkówki są oceniane zgodnie z wymagana ilością punktów na daną ocenę.
Sposób wystawiania oceny za sprawdziany i kartkówki:

96-100% celujący (tylko sprawdziany)	51% - 65% dostateczny
81% - 95% bardzo dobry	40% - 50% dopuszczający
66% - 80% dobry	do 39% niedostateczny

Jeżeli uczeń uzyskał najwyższą ilość punktów procentowych przypadających na daną ocenę, otrzymuje tę ocenę z plusem, jeżeli najniższą – z minusem.

8. Uczniowie nieobecni na ostatnich, np. jednej, dwóch lekcjach mają tydzień czasu na nadrobienie materiału z tych lekcji; w przypadku dłuższej nieobecności, nauczyciel uzgadnia indywidualnie z uczniem termin zaliczenia.

9. Uczeń ma prawo raz w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek oraz lekcji powtórzeniowych) i raz brak zadania domowego (nieprzygotowanie i brak zadania zgłasza się na początku lekcji, w trakcie czytania listy obecności). Dodatkową „niepytajkę” uczeń ma prawo zgłosić tylko raz w semestrze, nie dotyczy to nagród klasowych „Dzień bez pytania”.

II. SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW.

Obowiązkowe:

1. Odpowiedź ustna.
2. Kartkówki (15 min.) z trzech ostatnich lekcji, niewymagające zapowiedzi.
3. Kartkówki zapowiedziane obejmujące określony zakres materiału - wybrane zagadnienia z więcej niż trzech ostatnich lekcji (np. czasowniki nieregularne).
4. Zadania domowe.
5. Sprawdziany pisemne, zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
6. Projekty.

Nieobowiązkowe:

1. Praca twórcza indywidualna i zespołowa w formie np. prezentacji multimedialnej.
2. Zadania dodatkowe.

III. SPOSÓB WYSTAWIANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ

Ocena semestralna nie jest średnią ocen uzyskanych z powyższych form aktywności

- najważniejsze są odpowiedzi ustne, sprawdziany pisemne, udział w konkursach przedmiotowych na szczeblu wojewódzkim i centralnym
- następnie kartkówki, udział w konkursach przedmiotowych na szczeblu szkolnym i międzyszkolnym
- praca na lekcji, prace domowe.

Pod uwagę brana jest również systematyczność i zaangażowanie ucznia oraz poczynione postępy.

Ocenę na koniec roku szkolnego ustala się na podstawie ocen uzyskanych z II semestru, przy czym ocena z I semestru może być wzięta pod uwagę na korzyść ucznia.

IV. WYMAGANIA OGÓLNE

Ocena	Postawa ucznia	Wymagania w ramach czterech kompetencji językowych zgodne z wymogami ESOKJ			
		słuchanie	czytanie	mówienie	pisanie
6 celujący	charakteryzuje się wysoką autonomią w uczeniu się, wybitny, wyjątkowo staranny, systematyczny, pilny, umiejący rozwiązywać problemy, wykazujący się wysoką aktywnością i kreatywnością na forum klasy, odpowiedzialny, podejmuje liczne inicjatywy, uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności, itp.;	biegle posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach, uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności edukacyjno-kulturalnej, konkursach i olimpiadach, wykracza wiedzą i umiejętnościami poza obowiązujący materiał nauczania, w zakresie materiału nauczania nie popełnia błędów, bardzo sprawnie/płynnie wykorzystuje nabyte umiejętności komunikacyjne w praktyce; <u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie rozszerzonym, wydobyć potrzebne informacje, uczucia i reakcje oraz przekształcić je w formę pisemną, zrozumieć skomplikowane polecenia nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty nie preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz dyskutować na tematy zawarte w tekście;	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia złożonych struktur na poziomie rozszerzonym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać i bronić swoich opinii;	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na p. rozszerzonym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, interpunkcji i stylistyki;
5 bardzo dobry	bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy w zakresie przerobionego materiału nauczania, z powodzeniem wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, aktywny, najczęściej samodzielny, kreatywny, niekiedy jest inicjatorem działań, czasami uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności, podejmuje próby rozwiązywania problemów, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, bardzo dobrze określa sens rozmowy, wyodrębnia zadane informacje, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na tematy zawarte w tekście, rozpoznaje i rozróżnia jednostki leksykalne, gramatyczne, nieznane wyrazy tłumaczy na podstawie kontekstu, wyszukuje informacje szczegółowe	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej wymowy do wyrażenia struktur gramatyczno leksykalnych na poziomie podstawowym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewielkie błędy	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na p. podstawowym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, tekst jest logiczny i spójny, a sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu;

4 dobry	w stopniu dobrym opanował materiał nauczania, zdarza mu się popełniać błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, stara się wykorzystywać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, dość staranny, systematyczny, pilny, wykazuje się aktywnością, jednak rzadziej z własnej inicjatywy, w miarę samodzielny, choć wymagający kontroli, w zakresie samodzielnego uczenia się stosuje jedynie podstawowe strategie itp.;	<u>uczeń potrafi</u> : zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela, jest w stanie określić ogólny sens wypowiedzi, wyodrębnia kluczowe wypowiedzi, rozpoznaje poznane słownictwo;	<u>uczeń potrafi</u> : czytać dość płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na ten temat;	<u>uczeń potrafi</u> : mówić spójnie, posługiwać się dość poprawnym językiem, popełniając zauważalne błędy, wyrażać myśli i idee omawiając tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie nie powodujące zakłóceń w komunikacji, w znanych sytuacjach reaguje w poprawny sposób;	<u>uczeń potrafi</u> : pisać teksty używając języka na p. podstawowym, dość spójnie i logicznie organizować tekst, używać dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą;
3 dostateczny	materiał nauczania opanował w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji w języku francuskim, ogranicza się do udzielania się na lekcji w ramach poleceń i instrukcji nauczyciela, często niestaranny, mało systematyczny, raczej bierny, mało samodzielny i wymagający pomocy ze strony innych, wymagający częstej kontroli, zauważalne braki w zakresie samodzielnego uczenia się, niezbyt chętny do współpracy, niewykazujący inicjatywy, itp.;	<u>uczeń potrafi</u> : zrozumieć ogólny sens i niektóre informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym (w przypadku 2 - 3 krotnego wysłuchania tekstu), zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	<u>uczeń potrafi</u> : czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć ogólny sens czytanych tekstów oraz częściowo wypowiadać się na ten temat, rozumie sens tekstu, rozgranicza informację główną od drugorzędnych;	<u>uczeń potrafi</u> : posługiwać się częściowo poprawnym językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny, wyrażać myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne, poprawnie buduje komunikaty stosując poznane zwroty i stara się budować własne w ramach relacjonowania i udzielania informacji;	<u>uczeń potrafi</u> : pisać proste teksty użytkowe używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie organizować tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne ale komunikat jest zrozumiały i stosowny do formy;
2 dopuszczający	w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał nauczania, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, unika komunikacji w języku francuskim, niestaranny, niechętny, wykazuje się zupełnym brakiem systematyczności, bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający częstej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, itp.;	<u>uczeń potrafi</u> : zrozumieć ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć niektóre informacje, zrozumieć proste polecenia nauczyciela;	<u>uczeń potrafi</u> : czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów, w niewielkim stopniu wykorzystać informacje zawarte w tekście, rozumie tekst linearnie, wymaga pomocy przy wyjaśnianiu nowych słów oraz przy wyszukiwaniu informacji;	<u>uczeń potrafi</u> : posługiwać się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyrażać niektóre myśli, omawiać tematy codzienne, posługując się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty komunikacyjne, tempo wypowiedzi jest wolne, buduje proste zdania, a w wypowiedzi pojawiają się błędy intonacyjne i w akcencie;	<u>uczeń potrafi</u> : pisać proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym, używać nieprawidłowej pisowni, odtwarza formę komunikatu, a jej styl nie zawsze jest zgodny z formą;

1 niedostateczny	nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku francuskim, niechlujny, niechętny a nawet wrogo nastawiony, unikający jakiegokolwiek aktywności, całkowicie bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający stałej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, nie chce uczyć się w grupie, nie wnosi nic wartościowego do wspólnej pracy, dezorganizuje i zaburza porządek w klasie, zazwyczaj stwarza duże problemy wychowawcze, itp.;	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą nie posługuje się językiem francuskim w żadnym z jego aspektów nie wykazuje żadnej chęci zmiany i zaangażowania w naukę.
---------------------	--	---

V. SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH ETAPÓW PODRĘCZNIKA „C'EST PARTII!2”

Zakłada się, że na ocenę wyższą uczeń osiągnął również wszystkie wymagania na oceny niższe.

Etap	Zakres	Wymagania na ocenę	Uczeń:		
		dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry
7-8-9	wiedzy	Uczeń słabo rozumie, czasem poprawnie zapisuje i zna niektóre słówka z rozdziału i niekiedy je stosuje, w szczególności: - miasto i miejsca w mieście - rozmowa telefoniczna - czynności domowe - czynności wykonywane na świeżym powietrzu - środki transportu - urodziny - turystyka i podróże - zabytki - przyroda - pogoda - świat w przyszłości Zna niektóre formy gramatyczne: - wyrażenia porządkujące wypowiedź - stopniowanie przymiotników - czas przyszły <i>futur proche</i> - czas przyszły <i>futur simple</i> - czasowniki ruchu + przyimki	Uczeń rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: - miasto i miejsca w mieście - rozmowa telefoniczna - czynności domowe - czynności wykonywane na świeżym powietrzu - środki transportu - urodziny - turystyka i podróże - zabytki - przyroda - pogoda - świat w przyszłości Zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: - wyrażenia porządkujące wypowiedź - stopniowanie przymiotników - czas przyszły <i>futur proche</i> - czas przyszły <i>futur simple</i>	Przeważnie rozumie, zwykle poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału: - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne Posiada podstawową wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: - miasta frankofońskie - miejsca i zabytki wybranych krajów frankofońskich - transport we Francji i krajach frankofońskich - święta we Francji, - znane rynki główne miast	Bardzo dobrze rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału: - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne Posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych : - miasta frankofońskie - miejsca i zabytki wybranych krajów frankofońskich - transport we Francji i krajach frankofońskich - święta we Francji, - znane rynki główne miast

		- zdania warunkowe I typu	- czasowniki ruchu + przyimki - zdania warunkowe I typu		
7-8-9	umiejętności	Czasem poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, informację ogólną – o czym / kim jest tekst. Potrafi zdawkowo wykonać 4 z poniższych: - opisać aktualnie wykonywane czynności - opisać miasto - mówić o samopoczuciu - powiedzieć jakim środkiem transportu lubi podróżować i dlaczego - opisać plany na przyszłość - odegrać prostą scenę podczas kupowania biletów na stacji wcielając się w klienta - wyrazić swoją opinię na jakiś temat	W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje: informację ogólną – o czym / kim jest tekst, informacje szczegółowe - opisuje aktualnie wykonywane czynności - opisuje miasto - wykonuje prostą rozmowę telefoniczną - mówi o samopoczuciu - precyzuje jakim środkiem transportu lubi podróżować i dlaczego - opisuje plany na przyszłość - odgrywa prostą scenę podczas kupowania biletów na stacji - porównuje środki transportu - wyraża swoją opinię na jakiś temat - używa wyrażenia porządkujących wypowiedź	Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając większość informacji - wypowiada się na temat tekstu słuchanego lub czytanego w sposób płynny używając wyrażenia porządkujących popełniając niewielkie błędy, które nie utrudniają zrozumienia komunikatu - wypowiada się o aktualnie wykonywanych czynnościach - rozmawia przez telefon i kupuje bilet - opisuje miasto	Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełną informację - wypowiada się na temat tekstu słuchanego lub czytanego w sposób płynny używając wyrażenia porządkujących - wypowiada się o aktualnie wykonywanych czynnościach - rozmawia przez telefon i kupuje bilet - opisuje miasto stosując porównania
„C’EST PARTI!3”					
1-2-3	wiedzy	Uczeń słabo rozumie, czasem poprawnie zapisuje i zna niektóre słówka z rozdziału i niekiedy je stosuje, w szczególności: - wolontariat jego formy, aktywności i instytucje - wynalazki i technologia - zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: - czas przeszły <i>passé composé</i> - czas przeszły <i>imparfait</i> - <i>infinitif passé</i>	Rozumie, poprawnie zapisuje i niekiedy stosuje podstawowe słownictwo z rozdziału, w szczególności: - wolontariat jego formy, aktywności i instytucje - wynalazki i technologia - rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach - zna niektóre formy i zasady użycia form gramatycznych: - czas przeszły <i>passé composé</i> - czas przeszły <i>imparfait</i> - <i>infinitif passé</i> - wyrażenia czasowe: <i>il y a, pendant, pour, des que, au fur et a mesure</i>	W większości rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je w wypowiedziach - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne - porównuje poznane czasy przeszłe	Rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału - odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach - zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne - porównuje poznane czasy przeszłe Posiada wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych: - słynne postaci łączące Polskę i Francję
1-2-3	umiejętności	Czasem poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając niektóre informacje;	W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając wybrane informacje	Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając większość informacji;	Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełną informację;

		buduje bardzo proste wypowiedzi ustne i pisemne czasem używając czasów przeszłych; opisuje w kilku prostych zdaniach miejsca, osoby	buduje proste wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych opisuje miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe z obecnymi	samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie; zapisuje informacje o sobie; opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów przeszłych.	samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie; zapisuje szczegółowe informacje o sobie; opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów przeszłych właściwie je stosując; porównuje wiedzę z zakresu kultury Francji i krajów francuskojęzycznych z kulturą polską.
--	--	--	---	--	--