

WYMAGANIA EDUKACYJNE

ON SCREEN C1

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODULE 1 – WHO WE ARE				
Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo zw. z życiem rodzinnym i towarzyskim, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna część wyróżnionych słów (np. <i>inherited, threaten</i>) i ich synonimów (np. <i>evident – obvious</i>); potrafi wyjaśnić część wyróżnionych zwrotów w j. angielskim (np. <i>like chalk & cheese</i>) i utworzyć z nimi proste zdania – zna podstawowe przymiotniki opisujące relacje międzyludzkie oraz słownictwo opisujące cechy charakteru; zna część prezentowanych idiomów, które stara się porównać z idiomami w j. polskim – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćw. leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa zw. z życiem rodzinnym i towarzyskim, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna znaczną część wyróżnionych słów (np. <i>prejudice, inherited, image, threaten</i>) i ich synonimów (np. <i>picked on – bullied, evident – obvious</i>); potrafi wyjaśnić część wyróżnionych zwrotów w j. ang. (np. <i>like chalk & cheese</i>) i utworzyć z nimi zdania – zna znaczną część przymiotników i idiomów opisujących relacje międzyludzkie oraz słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym przymiotniki o przeciwnym znaczeniu – zna większość prezentowanych czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćw. leksykalnych	– zna większość słownictwa związanego z życiem rodzinnym i towarzyskim, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimy oraz potrafi wyjaśnić większość wyróżnionych zwrotów w j. angielskim i utworzyć z nimi zdania – zna większość przymiotników i idiomów opisujących relacje międzyludzkie; zna większość słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym przymiotniki o przeciwnym znaczeniu – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo związane z życiem rodzinnym, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna wyróżnione słowa i ich synonimy oraz potrafi wyjaśnić wyróżnione zwroty w j. angielskim i utworzyć z nimi rozbudowane zdania – zna przymiotniki i idiomy opisujące relacje międzyludzkie; zna większość słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym przymiotniki o przeciwnym znaczeniu – zna prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dobiera cytaty do osób i określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko na ogół prawidłowo na pytania dot. tekstu	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dobiera cytaty do osób i określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko w większości prawidłowo na pytania dot. tekstu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dopasowuje cytaty do osób i określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada prawidłowo, w miarę wyczerpująco, na pytania dot. tekstu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dopasowuje cytaty do osób i dokładnie określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada prawidłowo, wyczerpująco na pytania dot. tekstu

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– uczestniczy w przygotowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu i stara się odegrać jedną z ról – potrafi napisać kilka zdań dot. relacji między rodzeństwem – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; stara się wziąć udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w przygotowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu i odgrywa jedną z ról – potrafi napisać krótki wpis na blogu dot. relacji między rodzeństwem – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; bierze udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu, umie odegrać dwie z trzech ról – potrafi napisać krótki wpis na blogu dot. relacji między rodzeństwem – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; bierze aktywny udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w redagowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu i umie odegrać wszystkie role – potrafi napisać wpis na blogu dot. relacji między rodzeństwem – umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi wyczerpująco opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; bierze aktywny udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym oraz większości prezentowanych słów i zwrotów z nimi związanych (np. <i>too</i>, <i>far more</i>) – zna znaczną część słownictwa dot. wydarzeń rodzinnych i towarzyskich oraz większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, rodziny, zainteresowań, życia codziennego, nauki, podróżowania, planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	– zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym oraz większości prezentowanych słów i zwrotów z nimi związanych (np. <i>good enough</i>) – zna większość słownictwa dot. wydarzeń rodzinnych i towarzyskich; zna prawie całe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	– zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym oraz prezentowanych zwrotów z nimi związanych – zna prawie całe słownictwo opisujące wydarzenia rodzinne i towarzyskie; zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	– zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym oraz prezentowanych zwrotów z nimi związanych – zna słownictwo opisujące wydarzenia rodzinne i towarzyskie; zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna znaczną część słownictwa dot. wydarzeń rodzinnych i towarzyskich oraz większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, rodziny, zainteresowań, życia codziennego, nauki, podróżowania, planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	– zna większość słownictwa dot. wydarzeń rodzinnych i towarzyskich; zna prawie całe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	– zna prawie całe słownictwo opisujące wydarzenia rodzinne i towarzyskie; zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	– zna słownictwo opisujące wydarzenia rodzinne i towarzyskie; zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce

ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w miarę prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje większość wyróżnionych zwrotów innymi, wskazanymi	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w większości prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje większość wyróżnionych zwrotów innymi, wskazanymi	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach – prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje wyróżnione zwroty innymi, wskazanymi	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i dokładnie uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje wyróżnione zwroty innymi, wskazanymi i własnymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– umie krótko porównać wybranych członków rodziny z użyciem części wskazanych przymiotników i zwrotów – umie krótko opisać jedno wybrane ciekawe wydarzenie rodzinne lub towarzyskie – uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, odgrywa jedną z ról – potrafi odpowiedzieć krótko na pytania o miejsce pochodzenia oraz stara się przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– umie krótko porównać wybranych członków rodziny z użyciem większości wskazanych przymiotników i zwrotów – umie krótko opisać wybrane ciekawe wydarzenia rodzinne lub towarzyskie – uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, odgrywa jedną z ról – potrafi, w miarę wyczerpująco, odpowiedzieć na pytania o miejsce pochodzenia oraz przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– umie porównać wybranych członków rodziny z użyciem wskazanych przymiotników i zwrotów – potrafi opisać wybrane ciekawe wydarzenia rodzinne lub towarzyskie – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, odgrywa jedną z ról – potrafi, w większości wyczerpująco, odpowiedzieć na pytania o miejsce pochodzenia oraz dość dokładnie przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– umie wyczerpująco porównać wybranych członków rodziny z użyciem wskazanych przymiotników i zwrotów – potrafi dokładnie opisać wybrane ciekawe wydarzenia rodzinne lub towarzyskie – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, potrafi odegrać obydwie role – potrafi wyczerpująco odpowiedzieć na pytania o miejsce pochodzenia oraz dokładnie przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny

Writing + 1 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo używane w nieformalnych listach i e-mailach, zna znaczną część słownictwa dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego – zna podstawowe słownictwo opisujące relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self</i>-) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	– zna większość prezentowanych zwrotów i zdań używanych w nieformalnych listach i e-mailach, zna większość słownictwa dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego – zna znaczną część słownictwa opisującego relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self</i>-) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	– zna prezentowane zwroty i zdania używane w nieformalnych listach i e-mailach, zna słownictwo dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego – zna większość słownictwa opisującego relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self</i>-) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	– zna prezentowane zwroty i zdania używane w nieformalnych listach i e-mailach, zna słownictwo dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego – zna prawie całe słownictwo opisujące relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self</i>-) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– rozumie znaczną część informacji w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, uzupełnianie notatek)	– rozumie większość informacji w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, uzupełnianie notatek)	– rozumie prawie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – poprawnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, uzupełnianie notatek)	– rozumie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – poprawnie i dokładnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podanymi oraz własnymi, uzupełnianie notatek)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE				

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćw. przygotow. do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćw. przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
MODULE 2 – PUSHING BOUNDARIES				
Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo opisujące nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym część wyróżnionych słów, zwrotów i części zdań (np. <i>artificial, generated, mind-boggling, stumbles over his words</i>) oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna znaczną część słownictwa zw. ze codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych i idiomów związanych z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćw. leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym znaczną część wyróżnionych słów, zwrotów i części zdań (np. <i>conveyed, catching up with, elective, interrelate</i>) oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna większość słownictwa zw. ze codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych i idiomów związanych z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćw. leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym większość wyróżnionych słów, zwrotów i części zdań oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna prawie całe słownictwo związane z codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki, zwroty przyimkowe i idiomy związane z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa, zwroty i części zdań oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna całe słownictwo związane z codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe i idiomy związane z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach na ogół poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko, na ogół prawidłowo, na pytania dot. treści tekstu i znajduje część informacji dot. człowieka bionicznego – w nagraniu na ogół poprawnie dobiera rozmówców do problemów i stara się uczestniczyć w dyskusji na jego temat	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach w większości poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko, w większości prawidłowo, na pytania dot. treści tekstu i znajduje większość informacji dot. człowieka bionicznego – w nagraniu w większości poprawnie dobiera rozmówców do problemów i uczestniczy w dyskusji na jego temat	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada w miarę wyczerpująco na pytania dot. treści tekstu i znajduje informacje dot. człowieka bionicznego – w nagraniu poprawnie dobiera rozmówców do problemów i uczestniczy w dyskusji na jego temat	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada wyczerpująco na pytania dot. treści tekstu i znajduje informacje dot. człowieka bionicznego – w nagraniu poprawnie dobiera rozmówców do problemów i aktywnie uczestniczy w dyskusji na jego temat
Tworzenie Wyowiedzi i Reagowanie	– potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o własnych poglądach i przypuszczeniach dot. przyszłych wynalazków – stara się uczestniczyć w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać kilka prostych zdań dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – na ogół poprawnie udziela krótkich odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz krótko opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać własne poglądy i przypuszczenia dot. przyszłych wynalazków – uczestniczy w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać krótki komentarz dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – udziela krótkich odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz krótko opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– potrafi opisać własne poglądy i przypuszczenia dot. przyszłych wynalazków – aktywnie uczestniczy w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać komentarz dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – udziela w miarę wyczerpujących odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz dość dokładnie opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– potrafi wyczerpująco opisać własne poglądy i przypuszczenia dot. przyszłych wynalazków – aktywnie uczestniczy w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać wyczerpujący komentarz dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> – udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz dokładnie opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny

Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie znacznej części prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i> – zna podstawowe słownictwo opisujące problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	– zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie większości prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i> – zna znaczną część słownictwa opisującego problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna większość słownictwa służącego do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	– zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie prawie wszystkich prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i> – zna większość słownictwa opisującego problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	– zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i> – zna słownictwo opisujące problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna słownictwo służące do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna podstawowe słownictwo opisujące problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	– zna znaczną część słownictwa opisującego problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna większość słownictwa służącego do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	– zna większość słownictwa opisującego problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	– zna słownictwo opisujące problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej – zna słownictwo służące do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach – w tekście na ogół prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it, there</i> – na ogół poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk	– rozumie większość informacji w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach – w tekście w większości prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it, there</i> – w większości poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach – w tekście prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it, there</i> – poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach – w tekście prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it, there</i>; potrafi podać własne przykłady zdań z ww. konstrukcjami – poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość – rozwiązuje prawidłowo wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki

TWORZENIE WYPowiedzi I REAGOWANIE	– na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem części prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje nt. wybranego gadżetu przyszłości i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań na jego temat (projekt ICT) – uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, odgrywa jedną z ról – wypowiada się krótko, na ogół poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – na ogół poprawnie porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz stara się porównać wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– w większości poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem znacznej części prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji nt. wybranego gadżetu przyszłości (projekt ICT) – uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, odgrywa jedną z ról – wypowiada się krótko, w większości poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – w większości poprawnie porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz krótko porównuje wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem większości prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje i dokonuje prezentacji nt. wybranego gadżetu przyszłości (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, odgrywa jedną z ról – wypowiada się krótko, poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – poprawnie porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz dość dokładnie porównuje wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– poprawnie i wyczerpująco wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji nt. wybranego gadżetu przyszłości (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, potrafi odegrać obydwie role – wypowiada się poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – poprawnie i w sposób wyczerpujący porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz dokładnie porównuje wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Writing + 2 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie znacznej części prezentowanych słów i zwrotów łączących (np. <i>due to, thus</i>) oraz konstrukcji, czasowników i zwrotów wyrażających przyszłe działania i	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie większości prezentowanych słów i zwrotów łączących (np. <i>due to, namely, thus</i>) oraz konstrukcji, czasowników i	– zna większość słownictwa służącego do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie prawie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących oraz konstrukcji, czasowników i zwrotów wyrażających przyszłe działania i	– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących oraz konstrukcji, czasowników i zwrotów wyrażających przyszłe działania i stawiających

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	stawiających hipotezy (np. czasy <i>Future Simple & Continuous</i>; czasowniki modalne i inne <i>should, look forward to</i>; kolokacje z przymiotnikami <i>in the coming days, the potential hazard</i>) – zna podstawowe słownictwo opisujące stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacji z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka prostych zdań; rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	zwrotów wyrażających przyszłe działania i stawiających hipotezy (np. czasy <i>Future Simple & Continuous</i>; czasowniki modalne i inne <i>anticipate, might, look forward to</i>; kolokacje z przymiotnikami <i>the potential hazard</i>) – zna znaczną część słownictwa opisującego stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacji z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka prostych zdań; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	stawiających hipotezy (np. czasy przyszłe, czasowniki modalne i inne, kolokacje z przymiotnikami) – zna większość słownictwa opisującego stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacji z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka w miarę rozbudowanych zdań; rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	hipotezy (np. czasy przyszłe, czasowniki modalne i inne, kolokacje z przymiotnikami) – zna prawie całe słownictwo opisujące stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje w poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacje z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka rozbudowanych zdań; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i stara się uczestniczyć w krótkiej dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji	– rozumie większość informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi pobieżne notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi dość dokładne notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; potrafi dokonać, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi dokładne notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
MODULE 3 – WIDEN YOUR HORIZONS				
Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo opisujące osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane zawody i prace z nimi związane oraz opisujące problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna część słów, zwrotów i zdań wyróżnionych w tekście (np. <i>forge</i>,	– zna znaczną część słownictwa opisującego osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane zawody i związane z nimi prace oraz opisującego problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna znaczną część słów, zwrotów i	– zna większość słownictwa opisującego osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna większość słownictwa opisującego wybrane zawody i związane z nimi prace oraz opisującego problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna większość słów, zwrotów i zdań wyróżnionych w tekście i potrafi je	– zna prawie całe słownictwo opisujące osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane zawody i prace z nimi związane oraz opisujące problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna prawie wszystkie słowa, zwroty i zdania wyróżnione w tekście i potrafi

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<i>investment, run off his feet, cloud your vision</i>) i stara się je wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do znacznej części podanych wyrazów (np. <i>likely, order, increasing</i>) – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów zw. z ww. tematyką; zna znaczną część prezentowanych kolokacji z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w miarę poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	zdań wyróżnionych w tekście (np. <i>recession, investment, forge, cloud your vision & mess you up in the long run</i>) i potrafi je wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do większości podanych wyrazów – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów zw. z ww. tematyką; zna większość prezentowanych kolokacji z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w miarę poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do prawie wszystkich podanych wyrazów – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy zw. z ww. tematyką; zna prawie wszystkie prezentowane kolokacje z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w większości poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	je wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do wszystkich podanych wyrazów – zna prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy zw. z ww. tematyką; zna prezentowane kolokacje z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża krótką opinię nt. wybranej osoby – na ogół poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania; w części luk wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża krótką opinię nt. wybranej osoby – w większości poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania; w większości luk wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; w większości prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża opinię nt. wybranej osoby – poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania; w prawie wszystkie luki wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża opinię nt. dwóch wybranych osób – poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania oraz rozbudowuje swoje odpowiedzi; we wszystkie luki wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– stara się krótko opisać elementy ważne przy wyborze pracy; uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; stara się napisać kilka zdań o pomysłach innowacyjnej działalności gospodarczej – zbiera informacje i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – uczestniczy w krótkiej rozmowie nt. wybranych zawodów i w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– krótko, w miarę poprawnie opisuje elementy ważne przy wyborze pracy; uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; pisze kilka zdań o pomysłach innowacyjnej działalności gospodarczej – zbiera i krótko prezentuje informacje o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – uczestniczy w krótkiej rozmowie nt. wybranych zawodów i w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– krótko, poprawnie opisuje elementy ważne przy wyborze pracy; aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; potrafi napisać krótki esej-propozycję prezentujący pomysł na innowacyjną działalność gospodarczą – zbiera i prezentuje informacje o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. wybranych zawodów oraz w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– opisuje dokładnie elementy ważne przy wyborze pracy; aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; potrafi napisać krótki esej-propozycję prezentujący pomysł na innowacyjną działalność gospodarczą – zbiera i prezentuje wyczerpujące informacje o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) – umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> – aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. wybranych zawodów oraz w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> (np. <i>have bought, being bought</i>)	– zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> (np. <i>have bought, being bought</i>)	– zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> (np. <i>be buying, have bought, being</i>	– zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> (np. <i>be buying, have bought, being bought</i>)

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna użycie części prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>), np. <i>entirely satisfied</i>, <i>particularly nicely</i> – zna podstawowe słownictwo opisujące problemy zw. ze szkoleniem zawodowym i opłatami za edukację; zna podstawowe słownictwo opisujące problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisujące znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna znaczną część słownictwa służącego do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	– zna użycie większości prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>) – zna znaczną część słownictwa opisującego problemy zw. ze szkoleniem zawodowym i opłatami za edukację; zna znaczną część słownictwa opisującego problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisującego znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna większość słownictwa służącego do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	<i>bought</i>) – zna użycie prawie wszystkich prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>) – zna większość słownictwa opisującego problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisującego znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna prawie całe słownictwo służące do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	– zna użycie wszystkich prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>) – zna prawie całe słownictwo opisujące problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisujące znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna całe słownictwo służące do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – na ogół wstawia w luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w większości wstawia w luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach – wstawia w prawie wszystkie luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia luki i odgrywa jedną z ról	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – wstawia we wszystkie luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia luki i potrafi odegrać obydwie role

TWORZENIE WYPowiedzi I REAGOWANIE	– w miarę poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po wybranych czasownikach i zwrotach (np. <i>regret, can't help, be thinking of</i>) oraz zdania z użyciem wybranych tzw. <i>intensifiers</i> – stara się krótko wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę; uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, stara się częściowo porównać własną wypowiedź z przykładową nagraną – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– w większości poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po wybranych czasownikach i zwrotach (np. <i>regret, can't help, be thinking of</i>) oraz zdania z użyciem wybranych tzw. <i>intensifiers</i> – potrafi krótko wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę; uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, potrafi częściowo porównać własną wypowiedź z przykładową nagraną – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po prawie wszystkich wskazanych czasownikach i zwrotach oraz zdania z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – potrafi wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki i odgrywa jedną z ról; aktywnie uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, potrafi w większości porównać własną wypowiedź z przykładową nagraną; umie dokonać krótkiej ewaluacji najbardziej korzystnego doświadczenia zawodowego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po wszystkich wskazanych czasownikach i zwrotach oraz zdania z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – potrafi wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę i ją uzasadnić; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki, potrafi odegrać obydwie role; aktywnie uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, potrafi porównać własną wypowiedź z przykładową nagraną; umie dokonać ewaluacji najbardziej korzystnego doświadczenia zawodowego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Writing + 3 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie znacznej części zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl	– zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna większość słownictwa służącego do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie większości zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl	– zna większość słownictwa opisującego wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie prawie wszystkich zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl	– zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna słownictwo służące do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie wszystkich zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl nieformalny, półformalny i formalny); rozumie

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	nieformalny, półformalny i formalny); rozumie podstawowe różnice między ww. stylami – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	nieformalny, półformalny i formalny); rozumie podstawowe różnice między ww. stylami – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	nieformalny, półformalny i formalny); rozumie różnice między ww. stylami – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	różnice między ww. stylami – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – w miarę poprawnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych	– rozumie większość informacji w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – w większości poprawnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych	– rozumie prawie wszystkie informacje w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – poprawnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych	– rozumie wszystkie informacje w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – poprawnie i dokładnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać korekty wypowiedzi kolegi	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty wypowiedzi kolegi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje, w większości poprawnie, korekty wypowiedzi kolegi	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty wypowiedzi kolegi
MODULE 4 – HEALTH MATTERS				
Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisujące znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna znaczną część słownictwa opisującego części ciała – zna część wyróżnionych słów i	– zna znaczną część słownictwa zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisującego znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna większość słownictwa opisującego części ciała – zna znaczną część wyróżnionych	– zna większość słownictwa zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisującego znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna słownictwo opisujące części ciała – zna większość wyróżnionych słów i	– zna prawie całe słownictwo zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisujące znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna słownictwo opisujące części ciała – zna prawie wszystkie wyróżnione

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	zwrotów przyimkowych z tekstu w rozdz. 4a (np. <i>therapeutic, reveal, smile at</i>); zna podstawowe słownictwo opisujące stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych oraz kolokacji i idiomów związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	słów i zwrotów przyimkowych z tekstu w rozdz. 4a (np. <i>mischievous, reveal, impact on</i>); zna znaczną część słownictwa opisującego stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych oraz kolokacji i idiomów związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	zwrotów przyimkowych z tekstu w rozdz. 4a; zna większość słownictwa opisującego stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych oraz kolokacji i idiomów związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	słowa i zwroty przyimkowe z tekstu w rozdz. 4a; zna prawie całe słownictwo opisujące stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe oraz kolokacje i idiomy związane z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach w miarę prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniach leksykalnych; umie na ogół poprawnie sporządzić notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać krótkiego streszczenia tekstu w języku angielskim – na ogół poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym w części luk wstawia właściwe wyrazy	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach w większości prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćw. leksykalnych; umie w większości poprawnie sporządzić notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać krótkiego streszczenia tekstu w języku angielskim – w większości poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniach leksykalnych; umie poprawnie sporządzić notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać streszczenia tekstu w języku angielskim – poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniach leksykalnych; umie poprawnie sporządzić dokładną notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać wyczerpującego streszczenia tekstu w języku angielskim – poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym we wszystkich lukach wstawia właściwe wyrazy

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– potrafi powiedzieć kilka prostych zdań nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz krótko opisać obraz ‘Mona Liza’; stara się uczestniczyć w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera dodatkowe informacje dot. uśmiechu i mówi kilka prostych zdań na ten temat (projekt ICT) – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać problemy zdrowotne swoje lub wybranego kolegi oraz utworzyć w miarę poprawne zdania z wybranymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– potrafi przedstawić krótką opinię nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz krótko opisać obraz ‘Mona Liza’; uczestniczy w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera i krótko prezentuje dodatkowe informacje dot. uśmiechu (projekt ICT) – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać problemy zdrowotne swoje i wybranego kolegi oraz utworzyć w większości poprawne zdania z wybranymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– potrafi przedstawić opinię nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz opisać obraz ‘Mona Liza’; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera i prezentuje dodatkowe informacje dot. uśmiechu (projekt ICT) – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać problemy zdrowotne swoje i wybranych kolegów oraz utworzyć poprawne zdania z wybranymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– potrafi przedstawić opinię nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz dokładnie opisać obraz ‘Mona Liza’; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera dodatkowe informacje dot. uśmiechu i dokonuje wyczerpującej prezentacji na ten temat (projekt ICT) – umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi opisać problemy zdrowotne swoje i wybranych kolegów oraz utworzyć poprawne zdania z prezentowanymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna większość słów i zwrotów wyrażających modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych, np. <i>be allowed to, unlikely, be bound to</i>); zna podstawowe sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu,	– zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna większość słów i zwrotów wyrażających modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych, np. <i>be allowed to, unlikely, be bound to</i>); zna podstawowe sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu,	– zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna prawie wszystkie prezentowane słowa i zwroty wyrażające modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych); zna różne sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu, przymusu,	– zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna wszystkie prezentowane słowa i zwroty wyrażające modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych); zna różne sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu, przymusu, możliwości, pozwolenia, pewności

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	przymusu, możliwości, pozwolenia, pewności lub ich braku; zna podstawowe sposoby wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad – zna podstawowe słownictwo opisujące stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>general practitioner, starvation, processed food</i>) – zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	przymusu, możliwości, pozwolenia, pewności lub ich braku; zna podstawowe sposoby wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad – zna znaczną część słownictwa opisującego stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>general practitioner, starvation, processed food</i>) – zna większość słownictwa służącego do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	możliwości, pozwolenia, pewności lub ich braku; zna różne sposoby wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad – zna większość słownictwa opisującego stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty – zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	lub ich braku; zna różne sposoby wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad – zna słownictwo opisujące stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym wszystkie wyróżnione słowa i zwroty – zna całe słownictwo służące do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach – na ogół prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadania na uzupełnianie luk i na wybór wielokrotny); w dialogu w większości poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi	– rozumie większość informacji w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach – w większości prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze i zadania na uzupełnianie luk i na wybór wielokrotny); w dialogu w większości poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach – prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na uzupełnianie luk na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach – prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności; potrafi podać własne przykłady wyrażania modalności – rozwiązuje prawidłowo wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na uzupełnianie luk na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– na ogół poprawnie, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem wskazanych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, odgrywa jedną z ról i stara się wyrazić opinię na ten temat – przedstawia krótką opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz stara się porównać własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– w większości poprawnie, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem wskazanych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, odgrywa jedną z ról i potrafi wyrazić opinię na ten temat – przedstawia krótką opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz porównuje własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– poprawnie, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem wskazanych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, odgrywa jedną z ról i potrafi wyrazić opinię na ten temat – przedstawia opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz porównuje własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– poprawnie i wyczerpująco, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem różnych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, potrafi odegrać obydwie role i wyrazić opinię na ten temat – przedstawia wyczerpującą opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz porównuje własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Writing + 4 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo służące do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie znacznej części słów i zwrotów łączących (np. <i>although, for example, as a result</i>); zna zasady parafrazowania zwrotów i zdań oraz	– zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna większość słownictwa służącego do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie większości słów i zwrotów łączących (np. <i>although, for example, as a result</i>); zna zasady parafrazowania zwrotów i zdań oraz	– zna większość słownictwa służącego do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie prawie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących; zna zasady parafrazowania zwrotów i zdań oraz techniki pisania	– zna prawie całe słownictwo służące do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących; zna zasady parafrazowania zwrotów i zdań oraz techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki – zna podstawowe słownictwo dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i stara się je porównać z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki – zna znaczną część słownictwa dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	wstępu i zakończenia rozprawki – zna większość słownictwa dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	– zna prawie całe słownictwo dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje w poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych	– rozumie większość informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki i swoje pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; potrafi dokonać, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
MODULE 5 – CAUSE FOR CONCERN				
Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo opisujące problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna część wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy lub znaczenie (np. <i>disposal, rummaging</i> –	– zna znaczną część słownictwa opisującego problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy lub znaczenie (np. <i>repercussions</i> –	– zna większość słownictwa opisującego problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy lub znaczenie; potrafi wyszukać prawie	– zna prawie całe słownictwo opisujące problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy lub znaczenie; potrafi wyszukać wszystkie

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<i>searching</i>), wyszukuje znaczną część kolokacji (np. <i>registration numer, bin bags</i>) i układa z nimi proste zdania, potrafi wyjaśnić w jęz. polskim wskazane zwroty i zdania – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i kolokacji zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	<i>negative consequences, knotted</i>); wyszukuje większość kolokacji (np. <i>waste disposal, rotting food</i>) i układa z nimi proste zdania, stara się wyjaśnić w jęz. ang. wskazane zwroty i zdania – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i kolokacji zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	wszystkie kolokacje i ułożyć z nimi zdania oraz wyjaśnić w jęz. angielskim wskazane zwroty i zdania – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	kolokacje i ułożyć z nimi zdania oraz wyjaśnić w jęz. angielskim wskazane zwroty i zdania – zna prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i kolokacje zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko na ogół prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko w większości prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko, prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada wyczerpująco na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– stara się przedstawić krótką opinię dotyczącą wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście – zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i prezentuje kilka zdań nt. jednego z nich (projekt ICT) – stara się napisać krótki komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – uczestniczy w krótkiej dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy proste zdania z 2–3 wybranymi kolokacjami; zbiera informacje i prezentuje kilka zdań nt. wybranego problemu ekologicznego (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– przedstawia krótką opinię dotyczącą wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście – zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i krótko prezentuje jeden z nich (projekt ICT) – potrafi napisać w większości poprawny, krótki komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – uczestniczy w krótkiej dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy proste zdania ze wskazanymi kolokacjami; zbiera informacje i krótko prezentuje wybrany problem ekologiczny (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– przedstawia opinię dotyczącą wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście – zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i prezentuje jeden z nich (projekt ICT) – potrafi napisać krótki komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy zdania ze wskazanymi kolokacjami; zbiera informacje i prezentuje wybrany problem ekologiczny (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– przedstawia wyczerpującą opinię dot. wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście – zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i prezentuje wybrane z nich (projekt ICT) – potrafi napisać komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią – umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> – aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy rozbudowane zdania ze wskazanymi kolokacjami; zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji wybranego problemu ekologicznego (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady	– zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady	– zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady	– zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) – zna podstawowe słownictwo dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>default, recession</i>; zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania opinii i ich uzasadniania – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) – zna znaczną część słownictwa dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna większość słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>put sth in perspective, the underprivileged</i>; zna większość słownictwa służącego do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna większość słownictwa służącego do wyrażania opinii i ich uzasadniania – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) – zna większość słownictwa dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione; zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania opinii i ich uzasadniania – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) – zna prawie całe słownictwo dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna wszystkie słowa i zwroty wyróżnione; zna całe słownictwo służące do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna całe słownictwo służące do wyrażania opinii i ich uzasadniania – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w miarę prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; w miarę prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; na ogół poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu poprawnie zastępuje większość wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podobnymi	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w większości prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; w większości prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; w większości poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu poprawnie zastępuje większość wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podobnymi	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach – prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu poprawnie zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi, podobnymi	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej; potrafi podać własne przykłady ww. zjawisk gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi, podobnymi i własnymi

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– zbiera informacje i prezentuje kilka prostych zdań, z użyciem strony biernej, na temat ciekawych i dziwnych faktów dot. środowiska (projekt ICT) – uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, odgrywa jedną z ról – uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, stara się porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– zbiera informacje i krótko prezentuje ciekawe i dziwne fakty dot. środowiska, z użyciem strony biernej (projekt ICT) – uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, odgrywa jedną z ról – uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, potrafi częściowo porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– zbiera informacje i prezentuje ciekawe i dziwne fakty dot. środowiska, z użyciem strony biernej (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, odgrywa jedną z ról – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, potrafi porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji, z użyciem strony biernej, na temat ciekawych i dziwnych faktów dot. środowiska (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, potrafi odegrać obydwie role – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, potrafi porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Writing + 5 Language Knowledge Language Focus ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna podstawowe słownictwo służące do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna znaczną część słownictwa służącego do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna znaczną część zwrotów i zdań charakterystycznych dla stylu formalnego oraz znaczną część słów i zwrotów łączących używanych w raportach, np. <i>as requested, on the whole</i> – zna pobieżnie struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, hope</i>, przymiotniki <i>expected, potential</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>this would mean that</i> – zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. z ochroną środowiska – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków	– zna znaczną część słownictwa służącego do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna większość słownictwa służącego do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna większość zwrotów i zdań charakterystycznych dla stylu formalnego oraz większość słów i zwrotów łączących używanych w raportach, np. <i>as requested, I would strongly suggest, on the whole</i> – zna dość dobrze struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, intend</i>, przymiotniki <i>potential, forthcoming</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>this would mean that</i> – zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane problemy zw. z ochroną środowiska – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość	– zna większość słownictwa służącego do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna prawie całe słownictwo służące do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna prawie wszystkie zwroty i zdania charakterystyczne dla stylu formalnego oraz słowa i zwroty łączące używane w raportach, np. <i>as requested, I would strongly suggest, on the whole</i> – zna dobrze struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, intend</i>, przymiotniki <i>potential, forthcoming</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>this would mean that</i> – zna większość słownictwa opisującego wybrane problemy zw. z ochroną środowiska – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość	– zna prawie całe słownictwo służące do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna całe słownictwo służące do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna wszystkie zwroty i zdania charakterystyczne dla stylu formalnego oraz słowa i zwroty łączące używane w raportach, np. <i>as requested, I would strongly suggest, on the whole</i> – zna bardzo dobrze struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, propose, predict</i>, przymiotniki <i>potential, forthcoming, imminent</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>if we could, this would mean that</i> – zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. z ochroną środowiska – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie

	językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych, oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych, oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych, oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych	– rozumie większość informacji e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych	– rozumie prawie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych	– rozumie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – poprawnie i dokładnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym rozwija notatki do pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym rozwija notatki do pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym rozwija notatki do pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym rozwija notatki do pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
MODULE 6 – MATERIAL WORLD				

Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo opisujące różne typy reklam, zna podstawowe środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna podstawowe słownictwo opisujące problem nadmiernej konsumpcji i stosowane w recenzjach książki dot. tego tematu – zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>horror – terror</i>, <i>affluent – prosperous</i>, oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić część wyróżnionych zwrotów i zdań (np. <i>‘The Story of Stuff’ has fatal flaws.</i>) oraz część znaczeń słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych	– zna znaczną część słownictwa opisującego różne typy reklam, zna podstawowe środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna znaczną część słownictwa opisującego problem nadmiernej konsumpcji i stosowanego w recenzjach książki dot. tego tematu – zna znaczną część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>horror – terror</i>, <i>affluent – prosperous</i>, oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić większość wyróżnionych zwrotów i zdań (np. <i>‘The Story of Stuff’ has fatal flaws.</i>) oraz większość znaczeń słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych	– zna większość słownictwa opisującego różne typy reklam, zna różne środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna większość słownictwa opisującego problem nadmiernej konsumpcji i stosowanego w recenzjach książki dot. tego tematu – zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić prawie wszystkie wyróżnione zwroty i zdania oraz wszystkie znaczenia słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych	– zna prawie całe słownictwo opisujące różne typy reklam, zna różne środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna prawie całe słownictwo opisujące problem nadmiernej konsumpcji i stosowane w recenzjach książki dot. tego tematu
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna część słów i zwrotów wyróżnionych z tekstu w rozdz. 6a, np. <i>distribution, imply</i>; zna podstawowe słownictwo dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych związanych z ww. tematyką i znaczną część kolokacji z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych z tekstu w rozdz. 6a, np. <i>distribution, imply, overly concerned</i>; zna znaczną część słownictwa dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych związanych z ww. tematyką i większość kolokacji z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słów i zwrotów wyróżnionych z tekstu w rozdz. 6a; zna większość słownictwa dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i prawie wszystkie kolokacje z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i ich synonimy oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić wszystkie wyróżnione zwroty i zdania oraz wszystkie znaczenia słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych – zna prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione z tekstu w rozdz. 6a; zna prawie całe słownictwo dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna wszystkie prezentowane czasowniki, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i wszystkie kolokacje z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; na ogół poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje na ogół poprawnie wybrane informacje z tekstu	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; w większości poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćw. leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje w większości poprawnie wybrane informacje z tekstu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje poprawnie wybrane informacje z tekstu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje wyczerpująco wybrane informacje z tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– potrafi określić różne typy reklam i uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; stara się dokonać krótkiej, sterowanej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki – zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i krótko wypowiada się na ten temat (projekt ICT) – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– potrafi określić różne typy reklam i uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; dokonuje krótkiej, sterowanej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki – zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i krótko wypowiada się na ten temat w formie raportu (projekt ICT) – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy; zbiera informacje o sposobach tzw. inteligentnego kupowania i wypowiada się krótko na ten temat – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– potrafi określić różne typy reklam i aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; dokonuje sterowanej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki – zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i wypowiada się na ten temat w formie raportu (projekt ICT) – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – aktywnie uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy; zbiera informacje o sposobach tzw. inteligentnego kupowania i wypowiada się krótko na ten temat – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– potrafi określić różne typy reklam i aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; dokonuje wyczerpującej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki – zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i wypowiada się na ten temat w formie raportu (projekt ICT) – umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> – aktywnie uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy; zbiera informacje o sposobach tzw. inteligentnego kupowania i wypowiada się na ten temat – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny

Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz kilku innych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu, np. <i>in case</i>, <i>supposing</i> – zna podstawowe słownictwo opisujące techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz kilku innych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu, np. <i>in case</i>, <i>supposing</i> – zna znaczną część słownictwa opisującego techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz innych prezentowanych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu – zna większość słownictwa opisującego techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów	– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz innych prezentowanych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu – zna prawie całe słownictwo opisujące techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna podstawowe słownictwo opisujące zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>warehouse</i>, <i>running costs</i>, <i>warrant</i>; zna znaczną część słownictwa służącego do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przepraszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	– zna znaczną część słownictwa opisującego zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>warehouse</i>, <i>tedious</i>, <i>running costs</i>, <i>warrant</i>; zna większość słownictwa służącego do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przepraszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna większość słownictwa służącego do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	– zna większość słownictwa opisującego zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym większość słów i zwrotów wyróżnionych; zna prawie całe słownictwo służące do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przepraszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	– zna prawie całe słownictwo opisujące zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione; zna całe słownictwo służące do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przepraszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce

ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c na ogół prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c w większości prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki i odgrywa jedną z ról	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki i potrafi odegrać obydwie role
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– na ogół poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, odgrywa jedną z ról; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, analizuje przykładową nagraną wypowiedź i stara się porównać ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, odgrywa jedną z ról; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, analizuje przykładową nagraną wypowiedź i częściowo porównuje ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; aktywnie uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, odgrywa jedną z ról; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, analizuje przykładową nagraną wypowiedź i porównuje ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– udziela poprawnej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; aktywnie uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, potrafi odegrać obydwie role; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, dokładnie analizuje przykładową nagraną wypowiedź i porównuje ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny

Writing + 6 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo omawiające zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna podstawowe techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie synonimów wcześniej użytych wyrazów; zna podstawowe zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna podstawowe słownictwo zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania	– zna znaczną część słownictwa omawiającego zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna podstawowe techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie synonimów wcześniej użytych wyrazów; zna podstawowe zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna znaczną część słownictwa zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania	– zna większość słownictwa omawiającego zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna różne techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie elipsy i słów zastępczych oraz synonimów lub antonimów wcześniej użytych wyrazów; zna zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna większość słownictwa zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania	– zna prawie całe słownictwo omawiające zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna różne techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie elipsy i słów zastępczych oraz synonimów lub antonimów wcześniej użytych wyrazów; zna zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna prawie całe słownictwo zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy proste zdania; rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	– ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy proste zdania; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	– ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy zdania; rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy rozbudowane zdania; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi

ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi	– rozumie większość informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie i dokładnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu notatki z nagrania) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu notatki z nagrania), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; potrafi dokonać, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
MODULE 7 – BACK TO NATURE				
Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna część słów i zwrotów wyróżnionych w tekście, np. <i>collide</i>, <i>leak</i>, <i>stroke of luck</i>, <i>harsh</i>, oraz inne zastosowanie niektórych z nich; zna znaczenie części metafor, porównań i personifikacji użytych w tekście	– zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych w tekście, np. <i>leak</i>, <i>stroke of luck</i>, <i>razor-sharp</i>, <i>precious</i>, oraz inne zastosowanie niektórych z nich; zna znaczenie większości porównań, metafor i	– zna większość słownictwa opisującego ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna większość słów i zwrotów wyróżnionych w tekście oraz inne zastosowanie wybranych z nich, zna znaczenie prawie wszystkich porównań, metafor i personifikacji użytych w tekście	– zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione w tekście oraz inne zastosowanie wybranych z nich, zna znaczenie wszystkich porównań, metafor i personifikacji użytych w tekście – zna prawie całe słownictwo opisujące

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna część słownictwa opisującego krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przymikowych i idiomów zw. z ww. tematyką i czasowników opisujących dźwięki występujące w przyrodzie, np. <i>howl</i>, <i>rumble</i> – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– personifikacji użytych w tekście – zna znaczną część słownictwa opisującego krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przymikowych zw. z ww. tematyką i czasowników opisujących dźwięki w przyrodzie, np. <i>howl</i>, <i>rumble</i> – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przymikowych zw. z ww. tematyką i czasowniki opisujące dźwięki występujące w przyrodzie – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przymikowych i zw. z ww. tematyką i czasowniki opisujące dźwięki występujące w przyrodzie – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża krótką opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – na ogół poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje porównania, metafory i personifikacje, przekazuje wybrane informacje z tekstu – na ogół poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podręcznicze) oraz uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym część luk uzupełnia właściwie	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża krótką opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – w większości poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje porównania, metafory i personifikacje, przekazuje wybrane informacje z tekstu – w większości poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podręcznicze) oraz uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym większość luk uzupełnia właściwie	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża krótką opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje metafory, personifikacje, porównania i przekazuje wybrane informacje z tekstu – poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podręcznicze), uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym prawie wszystkie luki uzupełnia właściwie	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje porównania, metafory i personifikacje, przekazuje wyczerpująco wybrane informacje z tekstu – poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podręcznicze) oraz uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym wszystkie luki uzupełnia właściwie

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– na ogół poprawnie opisuje krótko krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać w miarę poprawny, krótki e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje krótko, w większości poprawnie krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze krótkie, w miarę poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalną pogodą (w oparciu o notatki z nagrania) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– w większości poprawnie opisuje krótko krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać w większości poprawny, krótki e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje krótko krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze krótkie, w większości poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalną pogodą (w oparciu o notatki z nagrania) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– opisuje poprawnie, krótko krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać poprawny, krótki e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze krótkie, poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalnym zjawiskiem pogodowym (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– opisuje poprawnie, dość dokładnie krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać poprawny e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje dokładnie krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalnym zjawiskiem pogodowym (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie znacznej części prezentowanych czasowników wprowadzających, np. <i>deny, suggest, warn</i>, i struktur po nich występujących – zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi – zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>hair/hairs, look/looks</i> – zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości – zna podstawowe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i przygody, w tym znaczną część słów i	– zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie większości prezentowanych czasowników wprowadzających, np. <i>deny, suggest, advise, warn</i>, i struktur po nich występujących – zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi – zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>hair/hairs, look/looks</i> – zna większość słownictwa służącego do relacjonowania przeszłości – zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe miejsca i przygody, w tym większość słów i	– zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie prawie wszystkich prezentowanych czasowników wprowadzających i struktur po nich występujących – zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough, each</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi – zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>look/looks, hair/hairs</i> – zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości – zna większość słownictwa opisującego ciekawe miejsca i przygody, w tym prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione	– zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie wszystkich prezentowanych czasowników wprowadzających i struktur po nich występujących – zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough, each</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi – zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>look/looks, hair/hairs</i> – zna całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości – zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i przygody, w tym wszystkie słowa i zwroty wyróżnione – zna całe słownictwo służące do
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

	zwrotów wyróżnionych, np. <i>hotspot</i>, <i>catch a wave</i>, <i>illuminate</i> – zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie – zna podstawowe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	zwrotów wyróżnionych, np. <i>hotspot</i>, <i>catch a wave</i>, <i>illuminate</i>, <i>bucket list</i> – zna większość słownictwa służącego do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie – zna większość słownictwa używanego do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	– zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie – zna prawie całe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie – zna całe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – na ogół poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo znaczną część luk przedimkami <i>a/an</i>, <i>the</i> i tzw. przedimkiem zerowym – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża krótką opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w większości poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo większość luk przedimkami <i>a/an</i>, <i>the</i> i tzw. przedimkiem zerowym – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża krótką opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki przedimkami <i>a/an</i>, <i>the</i> i przedimkiem zerowym – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczeniach przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia luki i odgrywa jedną z ról	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo luki przedimkami <i>a/an</i>, <i>the</i> i przedimkiem zerowym – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża wyczerpującą opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia luki i potrafi odegrać obydwie role

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– w miarę poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i> – uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i odgrywa jedną z ról; potrafi krótko opisać zdjęcia ciekawych miejsc i porównać je jako miejsca zamieszkania oraz wyrazić własne preferencje; stara się porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i prezentuje kilka prostych zdań nt. popularnej ekstremalnej aktywności/sportu (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– w większości poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i> – uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i odgrywa jedną z ról; potrafi krótko opisać zdjęcia ciekawych miejsc i porównać je jako miejsca zamieszkania oraz wyrazić własne preferencje; potrafi częściowo porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i krótko prezentuje popularną ekstremalną aktywność/sport (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i> – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i odgrywa jedną z ról; potrafi opisać zdjęcia ciekawych miejsc i porównać je jako miejsca zamieszkania oraz wyrazić własne preferencje; potrafi porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i prezentuje popularną ekstremalną aktywność/sport (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i>, podaje własne przykłady takich słów – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i potrafi odegrać obydwie role; dokładnie opisuje zdjęcia ciekawych miejsc i porównuje je jako miejsca zamieszkania oraz wyraża własne preferencje; potrafi porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i wyczerpująco prezentuje popularną ekstremalną aktywność/sport (projekt ICT) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Writing + 7 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>smell, I heard a loud bang</i> – zna podstawowe techniki narracyjne, np. użycie przymiotników, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z niektórymi czasownikami, np. <i>exclaimed, mentioned</i>; zna techniki	– zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>feel, hear a loud bang</i> – zna podstawowe techniki narracyjne, np. użycie przymiotników, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z niektórymi czasownikami, np. <i>exclaimed, mentioned</i>; zna techniki	– zna większość słownictwa służącego do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>smell, feel, I heard a loud bang</i> – zna różne techniki narracyjne, np. użycie przymiotników i przysłówków, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z wybranymi czasownikami, np. <i>stated,</i>	– zna prawie całe słownictwo służące do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>smell, feel, I heard a loud bang</i> – zna różne techniki narracyjne, np. użycie przymiotników i przysłówków, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z prezentowanymi czasownikami, np. <i>stated, exclaimed,</i>

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po niektórych słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>no sooner, hardly ever</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po wybranych słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>nowhere, hardly ever, seldom</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	<i>exclaimed, mentioned, announced</i>; zna techniki pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>hardly ever, nowhere, no sooner, seldom</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	<i>mentioned, announced</i>; zna techniki pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>hardly ever, nowhere, no sooner, seldom</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– rozumie znaczną część informacji w opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – w miarę poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie; na ogół prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje większość przykładów użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie niezależnej i zdań dot. odczuć zmysłowych; w miarę poprawnie zastępuje użyte przymiotniki i przysłówki innymi	– rozumie większość informacji w opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – w większości poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie; w większości prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje większość przykładów użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie niezależnej i zdań dot. odczuć zmysłowych; w większości poprawnie zastępuje użyte przymiotniki i przysłówki innymi	– rozumie prawie wszystkie informacje opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie; prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje przykłady użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie niezależnej i zdań dot. odczuć zmysłowych; poprawnie zastępuje użyte przymiotniki i przysłówki innymi	– rozumie wszystkie informacje w opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – poprawnie i dokładnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i dokładnie streszcza opowiadanie; prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje przykłady użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie niezależnej i zdań dot. odczuć zmysłowych; poprawnie zastępuje użyte przymiotniki i przysłówki innymi

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w miarę prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć proste zdania z 2–3 idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w większości prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć proste zdania z wybranymi idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć zdania z wybranymi idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć rozbudowane zdania z wybranymi idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim
MODULE 8 – THE ART OF ENTERTAINMENT				
Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna podstawowe słownictwo opisujące	– zna znaczną część słownictwa zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna znaczną część słownictwa opisującego	– zna większość słownictwa zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna większość słownictwa opisującego	– zna prawie całe słownictwo zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	ciekawe zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna znaczną część wyróżnionych słów i kolokacji, np. <i>coordinator, forge, knee pads</i>, oraz zwrotów i ich synonimów, np. <i>it's not everybody's cup of tea – not everyone likes it</i> – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych związanych z ww. tematyką i przymiotników używanych w recenzjach – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	ciekawe zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna większość wyróżnionych słów i kolokacji, np. <i>inevitable, coordinator, knee pads</i>, oraz zwrotów i ich synonimów, np. <i>it's not everybody's cup of tea – not everyone likes it</i> – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych zw. z ww. tematyką i przymiotników używanych w recenzjach – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	ciekawe zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i kolokacje oraz zwroty i ich synonimy – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i przymiotniki używane w recenzjach – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna wszystkie wyróżnione słowa i kolokacje oraz zwroty i ich synonimy – zna wszystkie prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i przymiotniki używane w recenzjach – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (stara się podać uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (podaje uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (podaje uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (podaje uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– w miarę prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada krótko na pytania dot. treści tekstu – w miarę poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy	– w większości prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada krótko na pytania dot. treści tekstu – w większości poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy	– prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada krótko na pytania dot. treści tekstu – poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy	– prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada wyczerpująco na pytania dot. treści tekstu – poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi dokładne notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym we wszystkich lukach wstawia właściwe wyrazy

TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) oraz stara się wyrazić krótką opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – stara się napisać kilka zdań nt. idealnego zawodu, jego pozytywnych aspektów oraz wymaganych cech charakteru – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – w większości poprawnie, krótko opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) oraz wyraża krótką opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – potrafi napisać w większości poprawny, krótki artykuł z opisem idealnego zawodu, zawierający m.in. jego pozytywne i negatywne aspekty oraz wymagane cechy charakteru – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – krótko opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) oraz wyraża opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – potrafi napisać krótki artykuł z opisem idealnego zawodu, zawierający m.in. jego pozytywne i negatywne aspekty oraz wymagane cechy charakteru – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) i własnych przemyśleń oraz wyraża opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – potrafi napisać artykuł z opisem idealnego zawodu, zawierający m.in. jego pozytywne i negatywne aspekty oraz wymagane cechy charakteru – umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> – dokładnie opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Grammar in use Listening skills Speaking skills	– zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówków względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji – zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna znaczną część	– zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówków względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji – zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna większość	– zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówków względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji – zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna prawie	– zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówków względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji – zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zdań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna wszystkie

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	wyrazów i zwrotów wprowadzających ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfatycznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) – zna podstawowe słownictwo omawiające wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>designate, a trip down memory lane</i> – zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce	wyrazów i zwrotów wprowadzających ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfatycznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) – zna znaczną część słownictwa omawiającego wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna większość słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>designate, a trip down memory lane, buck the trend</i> – zna większość słownictwa służącego do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce	wszystkie wyrazy i zwroty wprowadzające ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfatycznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) – zna większość słownictwa omawiającego wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione – zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce	wyrazy i zwroty wprowadzające ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfatycznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) – zna prawie całe słownictwo omawiające wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna wszystkie słowa i zwroty wyróżnione – zna całe słownictwo służące do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – na ogół prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu w miarę poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w większości prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu w większości poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście oraz potrafi podać własne przykłady – rozwiązuje prawidłowo wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– na ogół poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfatyczne informacjami o sobie; zbiera informacje i prezentuje kilka zdań nt. ciekawego muzeum (projekt ICT) – wyraża krótką opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz uczestniczy	– w większości poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfatyczne informacjami o sobie; zbiera informacje i krótko prezentuje ciekawe muzeum (projekt ICT) – wyraża krótką opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz uczestniczy	– poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfatyczne informacjami o sobie; zbiera informacje i prezentuje ciekawe muzeum (projekt ICT) – wyraża opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz aktywnie	– poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfatyczne informacjami o sobie; zbiera informacje i wyczerpująco prezentuje ciekawe muzeum (projekt ICT) – wyraża opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz aktywnie

	w krótkiej dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz stara się porównać własną wypowiedź z nagrany przykładem – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny	w krótkiej dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz częściowo porównuje własną wypowiedź z nagrany przykładem – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny	uczestniczy w dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i odgrywa jedną z ról; aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz porównuje własną wypowiedź z nagrany przykładem – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny	uczestniczy w dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i potrafi odegrać obydwie role; aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz dokładnie porównuje własną wypowiedź z nagrany przykładem – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
Writing + 8 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo służące do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie znacznej części prezentowanych przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>unconvincing</i>), fabułę (<i>gripping</i>), tekst piosenki (<i>profound</i>) – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz podstawowe elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowa <i>gradually</i>), stosowanie bardziej wyszukanego słownictwa, użycie strony biernej – zna podstawowe słownictwa dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami)	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie większości przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>shallow, unconvincing</i>), fabułę (<i>gripping, predictable</i>), tekst piosenki (<i>awful, profound</i>), muzykę (<i>moving</i>) – zna większość słownictwa służącego do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz podstawowe elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowa <i>gradually</i>), stosowanie wyszukanego słownictwa, użycie strony biernej – zna znaczną część słownictwa dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje)	– zna większość słownictwa służącego do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie prawie wszystkich prezentowanych przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>shallow, believable, unconvincing</i>), fabułę (<i>gripping, predictable</i>), tekst piosenki (<i>profound</i>), muzykę (<i>moving</i>), zdjęcia (<i>breathhtaking</i>) – zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz różne elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowa <i>gradually, frankly</i>), stosowanie wyszukanego słownictwa i struktur, użycie strony biernej – zna większość słownictwa dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje)	– zna prawie całe słownictwo służące do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie wszystkich prezentowanych przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>shallow, believable, unconvincing, catchy</i>), fabułę (<i>gripping, predictable</i>), tekst piosenki (<i>profound</i>), muzykę (<i>moving</i>), zdjęcia (<i>breathhtaking</i>), grę aktorską (<i>flawless</i>) – zna całe słownictwo służące do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz różne elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowa <i>gradually, indeed, frankly</i>), stosowanie wyszukanego słownictwa i struktur, użycie strony biernej – zna prawie całe słownictwo dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje w poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

	sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i stara się je porównać z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–89% poprawnych odpowiedzi	(zadanie z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 90-99% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów	– rozumie większość informacji w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w miarę poprawnie wypowiada się krótko o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub negatywne elementy) oraz krótko rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny;	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w większości poprawnie wypowiada się krótko o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub negatywne elementy) oraz krótko rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; potrafi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym poprawnie wypowiada się krótko o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub negatywne elementy) oraz krótko rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki i swoje pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; potrafi dokonać, w	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym poprawnie wypowiada się o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub/i negatywne elementy) oraz rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest

	stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi	dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	komunikatywny; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
--	--	--	--	--

* W powyższym opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne, z wyjątkiem oceny celującej. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria wymagań na ocenę bardzo dobrą, którego wiedza i umiejętności wykraczają poza realizowany materiał oraz osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych, Olimpiadzie Języka Angielskiego **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.

WYMAGANIA EDUKACYJNE SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

Ocena 6

Ocenę celującą za mówienie wystawiamy wówczas, gdy uczeń potrafi płynnie i bezbłędnie wypowiadać się na tematy z maturalnych zakresów tematycznych omawianych na lekcji oraz swobodnie uczestniczy w dyskusji, używając słownictwa i struktur gramatycznych znacznie wybiegających poza program przerabiany na lekcjach.

Ocena 5

Uczeń:

- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego
- potrafi wypowiadać się na tematy z maturalnych zakresów tematycznych omawianych na lekcji;
- potrafi wziąć udział w rozmowie;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym lub zaawansowanym (adekwatnie do poziomu przerabianego podręcznika).

Wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.

Ocena 4

Uczeń:

- przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
- potrafi wypowiadać się na tematy z maturalnych zakresów tematycznych omawianych na lekcji, choć czasami może mieć problemy z płynnością lub spójnością wypowiedzi;
- zazwyczaj potrafi wziąć udział w rozmowie;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym lub zaawansowanym (adekwatnie do poziomu przerabianego podręcznika).

Wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu.

Ocena 3

Uczeń:

- czasem potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
- próbuje sformułować krótką wypowiedź na tematy z maturalnych zakresów tematycznych omawianych na lekcji, choć może mieć problemy z płynnością lub spójnością wypowiedzi;
- próbuje czasem wziąć udział w rozmowie;

- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację;
- posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym lub zaawansowanym (adekwatnie do poziomu przerabianego podręcznika).

Wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu.

Ocena 2

Uczeń:

- z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
- próbuje sformułować krótką wypowiedź na tematy z maturalnych zakresów tematycznych omawianych na lekcji, ma jednak duże problemy z płynnością, a jego wypowiedź jest często niespójna lub nielogiczna;
- rzadko próbuje wziąć udział w rozmowie;
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację;
- posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym lub zaawansowanym (adekwatnie do poziomu przerabianego podręcznika).

Wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.

Ocena 1

Uczeń jest niezrozumiały, odpowiada nie na temat lub jego wypowiedź jest całkowicie niespójna i nielogiczna. Lub brak odpowiedzi

Przy opracowaniu powyższych wymagań edukacyjnych wykorzystano materiały opracowane przez Wydawnictwo Egis