Solutions Gold Advanced
Wymagania edukacyjne

INTRODUCTION				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a także przedimki określone i nieokreślone.	Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a także przedimki określone i nieokreślone,.	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a także przedimki określone i nieokreślone	Uczeń popełniając bardzo liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym, m.in. słownictwo dotyczące uczenia się języków oraz terminy językoznawcze, a także szczególne przypadki liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników), jak również konstrukcje gramatyczne, takie jak: czasy *Present Perfect*, *Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple i Continuous,* konstrukcje dla wyrażania przyszłości: *Future (Simpl*e), *Present simple* i *Present Continuous, be going to* oraz First Conditional i *time clause* z *when, as soon as, once, before, etc),* a także przedimki określone i nieokreślone
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych.	Uczeń z pewną trudnością popełniając dość liczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych.,.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi informacje dotyczące posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi w tekstach dotyczących posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi w tekstach dotyczących posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając liczne błędy, znajduje określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi w tekstach dotyczących posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi w tekstach dotyczących posługiwania się różnymi językami oraz uczenia się języków obcych, popełnia przy tym bardzo liczne błędy.

Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat swoich doświadczeń i planów odnośnie uczenia się języków obcych, problemów z jakimi borykają się osoby uczące się języków, metod nauczania i uczenia się języków oraz zmieniającej się roli języka angielskiego	Uczeń wypowiada się na temat swoich doświadczeń i planów odnośnie uczenia się języków obcych, problemów z jakimi borykają się osoby uczące się języków, metod nauczania i uczenia się języków oraz zmieniającej się roli języka angielskiego, popełniając przy tym drobne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat swoich doświadczeń i planów odnośnie uczenia się języków obcych, problemów z jakimi borykają się osoby uczące się języków, metod nauczania i uczenia się języków oraz zmieniającej się roli języka angielskiego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat swoich doświadczeń i planów odnośnie uczenia się języków obcych, problemów z jakimi borykają się osoby uczące się języków, metod nauczania i uczenia się języków oraz zmieniającej się roli języka angielskiego; popełnia przy tym błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
UNIT 1				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* (w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażenia łączące.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* (w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażenia łączące.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażenia łączące.	Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 1* w tym, m.in. idiomy dotyczące wspomnień, pojęcia z dziedziny genetyki i innych dziedzin nauki, czasowniki frazowe oraz rzeczowniki tworzone z czasowników frazowych, przymiotniki opisujące osobowość), a także konstrukcje takie jak:; zaawansowane konstrukcje pytające, struktury stosowane do wyrażania powtarzających się czynności*: Present Simple i Continuos, Past Simple i Continuous, will, would, used to* oraz przysłówki, spójniki i inne wyrażenia łączące; popełnia przy tym bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku i znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji miedzy członkami rodziny, etycznych aspektów genetyki; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio i znaczenia przenośne w tekstach dotyczących wspomnień z

	znaczenia przenośne w tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie.	tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie.	tekstach dotyczących wspomnień z dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie.	dzieciństwa, relacji międzyludzkich oraz pokonywania trudności przez sławne postacie; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie.	Uczeń popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie.	Uczeń wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie, popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat wspomnień z dzieciństwa, znaczenia dzieciństwa na dalsze losy ludzi, pokonywania barier, etycznych aspektów genetyki, wyraża opinie, zadaje pytania i udziela informacji o sobie, popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem.	Uczeń, stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem, popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę, w której prezentuje swoją opinię na temat zmian cech charakteru człowieka związanych z jego dorastaniem; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu napisanego w języku angielskim oraz parafrazuje zdania

UNIT 2				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi.	Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 2* (w tym, m.in. słownictwo związane z literaturą, filmem i dziennikarstwem, przymiotniki opisujące książki, rzeczowniki złożone, czasowniki frazowe), a także konstrukcje, takie jak zdania warunkowe wszystkich typów, inwersja w zdaniach warunkowych i inwersja w zdaniach rozpoczynających się wyrażeniami przysłówkowymi; popełnia przy tym liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących literatury i dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji w Internecie; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu, znajduje określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl w tekstach na temat literatury, dziennikarstwa, filmów i powstawania książek oraz we fragmencie XIX-wiecznej powieści; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie.	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie.	Uczeń opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje i interpretuje ilustracje, opowiada o przeczytanych książkach, wypowiada się na temat form literackich, etycznych aspektów dziennikarstwa śledczego oraz dezinformacji; rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża opinie; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów.	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze recenzję filmu, w której odnosi się do określonych aspektów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza w języku polskim opis książki napisany w języku angielskim, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów napisanych w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk.	Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 3* (w tym, m.in., idiomy określające relacje międzyludzkie i etapy przyjaźni, przymiotniki opisujące uczucia, metafory, porównania), a także zaawansowane konstrukcje mowy zależnej oraz różnorodne struktury stosowane do porównywania ludzi, przedmiotów, czynności i zjawisk; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz znajduje informacje w wypowiedziach dotyczących relacji międzyludzkich, przyjaźni oraz partnerstwa w biznesie; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przyjaźni, relacji międzyludzkich, partnerstwa oraz symbiozy w przyrodzie.; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty	Uczeń wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń , wypowiada się na temat relacji międzyludzkich, przyjaźni, sukcesów biznesowych odnoszonych przez przyjaciół, opowiada historię przyjaźni, prowadzi dyskusję, negocjuje, przedstawia argumenty; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów; popełnia nieliczne błędy	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze artykuł publicystyczny, w którym odnosi się do określonych aspektów zdawania egzaminów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.

		językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.		
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 4				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki.	Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 4* (w tym, m.in., czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki opisujące zmiany, słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, czasowniki raportujące, wyrażenia typu …*and/or*…), a także czasy przyszłe *Future Perfect Simple, Future Perfect Continuous, Future Continuous*, oraz kwantyfikatory i przedimki; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących zmiany miejsca zamieszkania, kupowania i wynajmowania mieszkań, zmian wiążących się z wykonywaną pracą oraz wynalazków; popełnia przy tym liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje określone informacje w tekstach na temat przemian zachodzących na świecie, globalnych problemów, eksperymentów psychologicznych, wpływu języka, jakim się posługujemy na osobowość i postrzeganie różnych zjawisk; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi.	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi.	Uczeń wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat problemów globalnych i zmian zachodzących na świecie obecnie oraz zmian przewidywanych w przyszłości, zmian dotyczących sytuacji mieszkaniowej; prowadzi dyskusję i rozważa hipotetyczne sytuacje dotyczące wynalazków zmieniających całkowicie sposób życia ludzi; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim.	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze list formalny do redakcji, w którym odnosi się do określonych aspektów związanych ze zmianami w krajobrazie miejskim; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach).	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach).	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach).	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki na podstawie informacji z ulotki oraz wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (ilustracjach i wykresach).

UNIT 5				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*", (np. *it + be + adjective to.., It's no use…, It's (not) worth…, verb+it).*	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*", (np. *it + be + adjective to.., It's no use…, It's (not) worth…, verb+it).*	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*", (np. *it + be + adjective to.., It's no use…, It's (not) worth…, verb+it).*	Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 5* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do problemów globalnych, konfliktów i wojen, przysłówki intensyfikujące, kolokacje dotyczące konfliktów i wojen, wyrażenia przyimkowe, zawody sektora publicznego), a także zaawansowane konstrukcje strony biernej, w tym: a*uxiliary passive*.oraz konstrukcje z „*it*", (np. *it + be + adjective to.., It's no use…, It's (not) worth…, verb+it)*; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami..	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, kłótni i konfliktów z członkami rodziny, przyjaciółmi, i innymi osobami.; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat konfliktów zbrojnych, wojen przedstawianych w filmach, a także podejmowania wyzwań przez uczestników wypraw wysokogórskich; popełnia przy tym liczne błędy.

Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne.	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne.	Uczeń wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat problemów globalnych, konfliktów zbrojnych, akcji protestacyjnych, konfliktów między bliskimi sobie osobami i podejmowania wyzwań; prowadzi rozmowę, na temat zawodów sektora publicznego w oparciu o materiały wizualne; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych.	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony zastosowania nowoczesnych technologii w konfliktach zbrojnych; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu na podstawie wysłuchanego nagrania, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 6				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące,	Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 6* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do osiągania sukcesów oraz przydatne przy prowadzeniu debaty i przedstawianiu argumentów, kolokacje dotyczące osiągnięć, czasowniki frazowe, wyrażenia formalne charakterystyczne dla wygłaszania przemówień i komentowania ich), a także konstrukcje takie jak zdania względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami

	dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości.	względne definiujące i niedefiniujące, zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości.	zredukowane zdania względne, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości..	modalnymi stosowanymi dla wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie przeszłości; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących przełamywania barier w celu osiągnięcia sukcesu, realizowania życiowych ambicji oraz sukcesów odnoszonych przez wybitne kobiety, a także w wypowiedziach opisujących przyczyny pewnych wydarzeń; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat osiągania sukcesów, realizowania ambicji życiowych, wygłaszania przemówień przez wybitnych przywódców; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając rozwinięte argumenty na poparcie swojej opinii.	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając rozwinięte argumenty na poparcie swojej opinii.	Uczeń wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając argumenty na poparcie swojej opinii; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat swoich marzeń i ambicji oraz przełamywania barier w celu realizacji życiowych ambicji, a także na temat ruchów politycznych i społecznych oraz ich przywódców i wygłaszanych przez nich słów; bierze udział w debacie przedstawiając argumenty na poparcie swojej opinii; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów.	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię odnosząc się do przytoczonego cytatu oraz określonych punktów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza wysłuchane nagranie, a także uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z przeczytanego tekstu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 7				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości.	Uczeń z trudem stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 7* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do podróżowania, ruchu drogowego, użytkowników drogi, sposobów spędzania wakacji, problemów w podróży), jak również właściwe formy czasowników, konstrukcje z czasownikami modalnymi stosowanymi dla wyrażenia zakazu, nakazu i udzielania rady, a także różne konstrukcje stosowane dla opisania umiejętności i możliwości w odniesieniu do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a

	formalny i nieformalny styl wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych, emigracji i różnych form spędzania wakacji.	wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych i różnych form spędzania wakacji.	wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych i różnych form spędzania wakacji.	także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących egzaminu na prawo jazdy, podróżowania, podróży zagranicznych i różnych form spędzania wakacji; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat podróży w czasie, niezwykłych ekspedycji, problemów w podróży oraz rad przydatnych dla podróżników, a także kłopotów związanych z egzaminem na prawo jazdy; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji.	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji..	Uczeń wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat ruchu drogowego, zdobywania prawa jazdy, dobrych i złych stron poruszania się rożnymi pojazdami, osiedlania się w innych krajach; udziela rad przydatnych w podróży, bierze udział w dyskusji na temat różnych typów wakacji; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów.	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze list formalny z zażaleniem odnosząc się do określonych aspektów.; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu w języku angielskim, zgodnie z informacjami w wysłuchanym nagraniu oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim

	informacje zawarte w materiałach wizualnych.	języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych..	języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 8				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); poprawnie tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however*	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); zazwyczaj poprawnie tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however*	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); z pewną trudnością tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however*.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 8* (w tym, m.in., słownictwo odnoszące się do różnych rodzajów dziennikarstwa, ukrywania i ujawniania skandali i afer, czasowniki wyrażające zgodę, idiomy dotyczące sekretów i plotek); popełniając liczne błędy tworzy wyrazy za pomocą przedrostków i przyrostków, jak również konstrukcje stosowane do wyrażenia nacisku: (np. zdania z *do/does/did, it/what/all*, zaimki zwrotne) oraz zdania z wyrazami: *whatever, whoever, whenever, whichever, wherever i however.*
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania.	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących ujawniania skandali politycznych oraz sekretów, kłamstw i plotkowania; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez dziennikarzy,	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje i nastawienie autora tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat naruszania prywatności przez dziennikarzy, skandali ujawnianych przez

	prywatności przez dziennikarzy, skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie.	skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie..	dziennikarzy, skandali ujawnianych przez media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie.	media, sekretów i kłamstw, tajemnic handlowych i sekretnych receptur, a także cenzury w Internecie; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych, stosuje poprawnie środki do wyrażenia emfazy, na podstawie materiału stymulującego rozmawia swobodnie na temat nieuczciwości i kłamstw.	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych; na ogół poprawnie stosuje środki do wyrażenia emfazy, na podstawie materiału stymulującego rozmawia na temat nieuczciwości i kłamstw.	Uczeń wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych, z pewnym trudem stosuje środki do wyrażenia emfazy oraz rozmawia na temat nieuczciwości i kłamstw na podstawie materiału stymulującego; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat skandali politycznych, ujawniania tajemnic przez media, sekretów i plotkowania, tajemnic handlowych odnoszących się do produktów spożywczych, z trudem stosuje środki do wyrażenia emfazy oraz rozmawia na temat nieuczciwości i kłamstw na podstawie materiału stymulującego; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów.	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza w języku angielskim wysłuchane nagranie, uzupełnia luki w tekście w języku angielskim, zgodnie z informacjami z artykułu i ogłoszenia, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 9				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**			
	BARDZO DOBRA	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także konstrukcje typu	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z *Rozdziału 9* (w tym, m.in., globalne zagrożenia, katastrofy, przyczyny upadku cywilizacji, popularne powiedzenia, kolokacje, synonimy przymiotnika *important*); a także konstrukcje typu *elipsis* i

	elipsis i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem.	konstrukcje typu *elipsis* i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem.	konstrukcje typu *elipsis* i *substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem.	*substitution* oraz zaawansowane konstrukcje z bezokolicznikiem.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie	Uczeń popełniając nieliczne błędy określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi, określa intencje i nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozróżnia styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących globalnych zagrożeń oraz przygotowywania się na katastrofy, dawnych cywilizacji i przyczyn ich upadku, jak również w dyskusji na temat studiowania na uniwersytecie; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów..	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, odróżnia informacje o faktach od opinii, a także znajduje określone informacje w tekstach na temat zagrożeń globalnych, wymierania języków i prób ich ocalenia, a także zakończeń książek i filmów; popełnia przy tym liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny i bezbłędny lub niemal bezbłędny, wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, swobodnie wygłasza prezentację i rozmawia na jej temat.	Uczeń, popełniając drobne błędy językowe, na ogół niezakłócające komunikacji, wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, dość swobodnie wygłasza prezentację i rozmawia na jej temat.	Uczeń wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, wygłasza prezentację i rozmawia na jej temat.; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat zagrożeń globalnych i prób ocalenia jednostek i społeczeństw, opieki nad starszymi osobami, przyczyn upadku cywilizacji i wymierania języków, zakończeń filmów i książek, próbuje wygłosić prezentację i rozmawiać na jej temat; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując różnorodne słownictwo i struktury oraz właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę wyrażając swoją opinię odnośnie podanych aspektów.	Uczeń, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury oraz w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną odnosząc się do podanych aspektów; popełnia nieliczne błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę wyrażając swoją opinię odnośnie podanych aspektów; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe, w pewnym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie zachowując właściwej formy i stylu, pisze rozprawkę wyrażając swoją opinię odnośnie podanych aspektów.; popełnione przy tym błędy językowe w znacznym stopniu zaburzają właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń poprawnie streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy streszcza w języku polskim tekst napisany po angielsku, streszcza w języku angielskim, wysłuchane nagranie, oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.